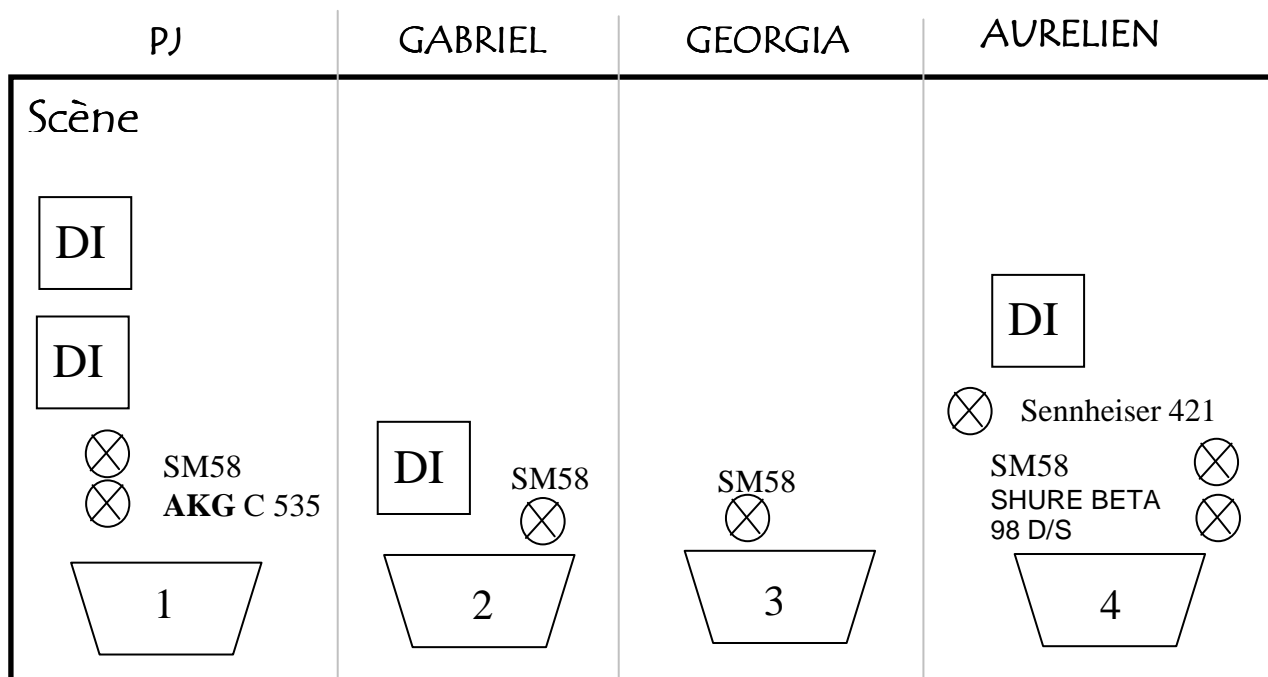


Fiche Technique Keltas (1/1)



Nb	Sources	Type de micro	Observation
1	Guitare Acoustique (Pj)	DI	
2	Guitare Acoustique (Pj)	AKG C 535	fourni
3	Mandoline (Pj)	DI	
4	Voix / Flute irlandaise (Pj)	SM58	
5	Violon (Gabriel)	DI	
6	Voix (Gabriel)	SM58	
7	Voix (Georgia)	SM58	
8	Guitare Acoustique (Aurélien)	DI	
9	Voix (Aurélien)	SM58	
10	Bodhran (Aurélien)	SHURE Beta 98	fourni
11	Udu ou Cruche (Aurélien)	Sennheiser 421	

Matériel Nécessaire :

SCENE :

- 4 retours avec amplification adapté au lieu.
- Micro non fourni (*sauf le micro bodhran SHURE BETA 98 D/S et AKG C535*)
- Pieds de micros non fournis,
- 4 DI .

REGIE :

- Une console analogique ou numérique, 12 pistes minimum avec départs AUX alimentation phantom et inserts,
- 2 multi effets (Type Yamaha SPX1000),
- 3 compresseurs,
- 1 Diffusion stéréo avec amplification adaptée au lieu.

Pour tous renseignements complémentaires, ou pour toute modification merci de nous contacter :

Pierre-Jean : 06.16.55.19.73